



## Regulamin szkolnego konkursu „Sing it! Allez, chantez!”

### I. Cele konkursu:

- ✓ prezentacja umiejętności wokalnych i językowych uczniów,
- ✓ propagowanie nauki języków obcych poprzez piosenki obcojęzyczne,
- ✓ promowanie aktywności twórczej wśród uczniów,
- ✓ motywowanie uczniów do nauki języków obcych w ciekawy sposób,
- ✓ promocja nowych talentów, realizacja marzeń i ambicji,
- ✓ utrwalenie i wzbogacenie leksyki,
- ✓ praca nad poprawną wymową,
- ✓ przygotowanie uczniów do publicznych występów,
- ✓ budzenie wiary we własne siły.

### II. Warunki uczestnictwa:

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas 4-8.
2. Dozwolone są dwie formy występu: solo i w duecie.
3. Przedmiotem konkursu jest nagranie piosenki w języku angielskim lub francuskim wykonanej przez ucznia z pomocą podkładu muzycznego, a cappella lub z akompaniamentem własnym.
4. Nagranie należy przesłać na adres: **konkurs174@sp174.elodz.edu.pl** do dnia **20 października 2025r.**

W treści wiadomości należy podać: imię i nazwisko uczestnika, klasę oraz tytuł utworu.

5. Przesłanie nagrania odbywa się za wiedzą i zgodą Rodzica/Opiekuna prawnego. Zgoda musi być wypełniona, podpisana przez Rodzica/Opiekuna prawnego i przekazana organizatorowi konkursu na adres mailowy: **konkurs174@sp174.elodz.edu.pl** lub osobiście w dniu zgłoszenia uczestnictwa w konkursie.
6. Podkładem muzycznym może być akompaniament własny lub nagranie instrumentalne w formacie mp3 (bez słów, półplayback).
7. Repertuar i ruch sceniczny/choreografia zależą od inwencji twórczej uczestnika i będą dodatkowym atutem.
8. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych i wulgarnych treści.
9. Przesłanie nagrania jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na: wykorzystanie, obróbkę nagrania, publiczne odtworzenie nagrania oraz opublikowanie nagrania na stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 174 im. Jana Machulskiego w Łodzi oraz na stronie szkoły na Facebooku.

### III. Ocena:

1. Oceny wykonawców dokona Jury.
2. Jury będzie oceniać według następujących kryteriów:
  - ✓ Językowe: znajomość słownictwa występującego w tekście, wymowa, poprawność gramatyczna.
  - ✓ Muzyczne: dobór repertuaru, rozumienie treści utworu, interpretacja utworu, indywidualność artystyczna, choreografia.
3. Decyzja Jury jest ostateczna.

Na wszelkie pytania odpowiedzi udzielają nauczyciele języków obcych:

p. Patrycja Peda, p. Paulina Tomczak, p. Katarzyna Walczak